

Аннотация к элективному курсу «Проблемный анализ текста»

Курс русского языка в 11 классе, изучаемый на федеральном уровне, посвящен повторению программного материала. Содержание элективного курса дополняет и расширяет знания по проблемному анализу текста (стили, типы речи), продуцированию текстов (основная мысль, тема, идея, проблематика; создание самостоятельных текстов). Исследует содержательную, грамматическую, стилистическую структуру текста, его типы, основные единицы, различные средства связи, условия порождения текста. Программой предусматривается повторение, систематизацию знаний, изучение изобразительных возможностей русского языка для более точной передачи смысловой стороны высказывания.

Программа элективного курса направлена на подготовку обучающихся 11 класса к сдаче единого государственного экзамена по русскому языку по одному из главных его аспектов – речеведению. Эта форма аттестационной работы предусматривает многоаспектный языковой анализ текста, выполнение тестовых заданий и выполнение задания с развернутым ответом (создание сочинения-рассуждения). В задании 27 ученику необходимо проявить умение анализировать содержание исходного текста, выразить свое отношение к проблеме, затронутой автором, точно и последовательно излагать свои мысли, использовать разнообразие грамматических форм и лексическое богатство русского языка.

Данный элективный курс рассчитан на 34 ч и направлен не только на интеллектуальное, но и духовное, эстетическое развитие учащихся 11 классов, предполагает использование таких форм занятий, когда создается творческая атмосфера совместной деятельности учителя и учащихся, атмосфера духовного общения. Включает в себя:

1. Теоретический материал.
2. Вопросы и задания практического характера.
3. Вопросы и тестовые задания для самостоятельной работы.

Актуальность изучения курса

Разноаспектный анализ текста – один из эффективных приёмов повторения, обобщения, закрепления учебного материала. Раньше отдельные проблемы речеведения (деление текста на части и их озаглавливание, составление плана текста, способы связи между частями текста и др.) почти не рассматривались. Сегодня одной из актуальнейших задач в школьном курсе русского языка является «приоритетное внимание к тексту как речевому произведению».

Учитывая, что итоговой формой контроля является ЕГЭ, следует должное внимание уделять на уроках комплексному анализу текста как эффективной форме подготовки к успешной сдаче ЕГЭ.

Экзаменационный тест предполагает работу с текстом. Обучающиеся должны провести речеведческий анализ текста: определить стиль и тип речи, ответить на вопросы, связанные с содержанием текста, лексическим значением отдельных слов, определить средства связи отдельных слов, определить средства связи отдельных предложений и средства языковой выразительности.

Проблемный анализ текста позволяет проверить:

1. Знания о языке и речи.
2. Учебные умения, предполагающие практическое владение языковым материалом на основе лингвистических понятий и разнообразных языковых правил.
3. Соблюдение норм литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, грамматических, стилистических).
4. Орфографическую и пунктуационную грамотность.

Таким образом, комплексный анализ текста позволяет подготовить учащихся не только к выполнению аттестационных заданий с выбором ответа, но и к написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на основе исходного текста или его фрагмента. При этом комплексный анализ текста способствует воспитанию филологической культуры школьников, так как степень понимания текста - показатель общего развития человека, его интеллектуальной содержательности, самостоятельности его суждений.

Цель данного курса - развитие коммуникативной компетенции обучающихся, т. е. владение разными видами речевой деятельности, что способствует росту речевой культуры школьника; формирование коммуникативной личности: свободное владение речью во всех сферах ее проявления; формирование функционально грамотной языковой личности. В процессе многоаспектной работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся, что позволяет старшеклассникам подготовиться к экзаменам (независимо от формы их проведения).

Задачи курса:

1. Дать представление об уровне структуры лингвистического анализа текста.
2. Задать систему ориентиров в многообразии этих уровней.
3. Способствовать овладению учащимися методикой лингвистического анализа текста.
4. Показать большие возможности каждой языковой единицы в тексте.
5. Расширить социокультурное пространство старшеклассников через знакомство с произведениями высокой художественной ценности.

В процессе многоаспектной работы с текстом решаются задачи, связанные с основным видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся:

1. Обобщение и систематизация теоретических знаний по лексике, фонетике, грамматике, стилистике.
2. выработка навыка поэтапной работы с текстом, давать характеристику тексту как продукту речевой деятельности;
3. развивать творческие способности учеников, создавать письменное высказывание в форме сочинения-рассуждения.
4. Содействие речевому развитию старшеклассников, воспитание чувства языка.
5. Формирование и развитие коммуникативной компетентности школьников.
6. Интеллектуальное, духовное, эстетическое развитие.

Объектом изучения являются текст с точки зрения экспрессивной и функциональной выразительности средств языка.

Учитывая задачи изучения русского языка как науки, которое подчинено идее речевого развития, умелому использованию средств языка в речи, усилен функционально - стилистический аспект рассмотрения языковых средств: увеличена доля работы по наблюдению за образительно – выразительными средствами языка в лучших образцах литературы, углублены сведения по фонетике, орфоэпии, лексике, словообразованию, орфографии. Большое внимание уделяется:

1. Работе над интонацией, так как интонация и пунктуация – относительные средства выражения синтаксической семантики.
2. Формированию умения анализировать трудные случаи написания слов и отработке прочных орфографических навыков.

Вся **практическая часть** элективного курса представлена упражнениями и заданиями для того, чтобы:

1. Выработать умения быстро ориентироваться в тексте, сравнивать синтаксико-стилистические явления; подготовить обучающихся к редактированию и составлению связных текстов;
2. Развивать навыки сознательного употребления слов и словосочетаний в речи; восстанавливать авторские тексты, конструировать, редактировать, вставлять, сопоставлять;
3. Определять структурно-семантические значения предложений; выявлять причины использования того или иного типа предложений в отрывках разной стилиевой направленности, устранять стилистические и речевые ошибки;
4. Выявлять особую выразительность обособленных второстепенных членов предложения, слов разных частей речи, их стилистическую роль.

Использование системы упражнений и заданий этого курса позволяет не только расширить, но и углубить знания обучающихся о тексте как продукте речевой деятельности, особенностях стилистического употребления основных стилистических категорий в речи, предоставляет возможность обогащать свою речь и не переставать учиться языку у мастеров культуры.

Для реализации данной программы, изучения теоретического материала, оптимальны такие *технологии*, как технология конструирования связного высказывания, основными методами которой является наблюдение за использованием языковых средств, анализ текста-образца. Используются такие формы работы, как диалоги, практикумы, практические работы, стилистические эксперименты, анализ художественных текстов и др.

Основные формы организации занятий – установочные лекции учителя и практические занятия.

Перед каждым занятием учащимся предлагается ряд вопросов, направленных на повторение и систематизацию знаний, а также ряд заданий на развитие лингвистической наблюдательности учащихся. Так как работа с каждым из уровней лингвистического анализа текста проводится на материале художественного произведения, то одним из обязательных условий является знание анализируемого текста.

Занятия проводятся в виде свободного обсуждения ответов на предлагаемые вопросы. В конце занятия учащимся рекомендуется написать небольшой фрагмент анализа текста, применив полученные знания.