

**Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Литература»**

<p>8 класс Нормативная основа программы</p>	<p>Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://base.garant.ru/70291362/</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://base.garant.ru/55170507/;</p> <p>Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2017/03/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-osnovogo-obshchego-obrazovanija.docx;</p> <p>Примерная программа по учебному предмету «Литература» для общеобразовательных организаций 5-9 классов: https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov/;</p> <p>Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СШ № 25»: http://sc25.ucoz.ru/19/normativ/12/yeh_plan/oop_ooo-25.pdf.</p>
<p>Базовый учебник</p>	<p>«Литература» в 2-х частях, под редакцией Б. А. Ланина, Л.Ю Устиновой «Вентана Граф», 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.</p>
<p>Цель курса</p>	<p>формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</p> <p>развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</p> <p>постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</p> <p>поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</p> <p>овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</p>

	<p>овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить, отбирать и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);</p> <p>использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.</p>
--	--