

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка»

Рабочая программа разработана в соответствии с документами:

1. Закон РФ “Об образовании в Российской Федерации” «ФЗ-№273» от 29.12.12 г. с изменениями;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /Стандарты второго поколения /М.:«Просвещение»,2011 г., с изменениями;
3. Примерные программы по учебным предметам Музыка 5-7 классы. /М.: Просвещение, 2018 г.; авторы: Г.П.Сергеева, Е .Д. Критская
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СШ №25».

Рабочая программа по предмету «Музыка» для V—VII классов образовательных учреждений составлена в соответствии с важнейшими положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов - музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

В большой степени программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся.

Цель общего музыкального образования и воспитания - **формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры** – наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие **задачи**:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном учебном плане МБОУ «СШ№25». Предмет «Музыка» изучается в V— VII классах в объеме не менее 102 часа (по 34 часов в каждом классе).

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА "МУЗЫКА"

1. Учебник «Музыка» - 5 класс, Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Москва, Просвещение, 2020
2. Учебник «Музыка» - 6 класс, Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Москва, Просвещение, 2020
3. Учебник «Музыка» - 7 класс, Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Москва, Просвещение, 2020